

SATURS

Inga Pērkone, Māra Ķimele. Ievadvārdi / Introduction.....	7
Daina Tetters. The Semantic Peculiarities of the Entrance of Leftism on the Stage of History	11
Susan Ingram. Anna/Asja Lācis and the Multilinguality of the Other.....	24
Ojārs Stepens. Kreisuma izpausmes Latvijā nacistu okupācijas laikā: 1941–1945	38
Haralds Matulis. Kreisās idejas mūsdienu Latvijā	45
Liena Galēja. The Leftism Ideology or Nostalgia for the Socialist Past? Searching for <i>lieux de mémoire</i> in the Post-Soviet Cultural Spaces.....	53
Beata Paškevica. Anna (Asja) Lācis kultūru un ideoloģiju krustpunktā.....	63
Beata Paškevica. Annas (Asjas) Lācis loma Valtera Benjamina filozofiskās domas ģenēzē.....	70
Martin Mittelmeier. Asja Lācis in Neapel. Wie das Konzept der Porosität den Stil der Texte Walter Benjamins und Theodor W. Adornos beeinflusst.....	79
Martins Mittelmeiers. Asja Lācis Neapolē. Kā porainības koncepts ietekmēja Valtera Benjamina un Teodora V. Adorno tekstu stilu. Tulkojusi Mudīte Smiltēna.....	86
Jānis Taurens. Neapoles pasāžas.....	93
Līga Ulberte. Bernharda Raiha radošā darbība Latvijā: 1951–1972	100
Rita Lūriņa. Annas Lācis darbība Latvijā 20. gadsimta 20. gados. Ekspressionisma žests	107
Silvija Geikina. Kreisuma idejas Jaunatnes teātra interpretācijā. 20. gadsimta četrdesmitie – piecdesmitie gadi	115
Joanna Crawley. Anna Lācis Among the Creators of the Ideological Children's Theatre.....	123
Eugenia Casini Ropa. The Perception of Asja Lācis in Italy: Impact on Theatre, Education, and Politics. Translated by Līva Sniķe.....	132

Ligia Cortez, Jorge de Almeida. The Relevance of Asja Lācis's Kindertheater today: A Brazilian Perspective.....	139
Zane Krecberga. Politiskais aktīvisms kā teātra forma.....	146
Krista Burāne. Politiski dokumenti Latvijas laikmetīgajā mākslā	153
Pēteris Krilovs. Latviešu kreisie mākslinieki, boļševisma manifestācija un Ļebjadkina poēzija	162
Stella Peļše. Proletāriskās mākslas aprises starpkaru posma Latvijas kreisajā periodikā	168
Natalja Jevsejeva. Latvijas modernisms un kreisuma idejas. Mākslinieku Romana Sutas un Aleksandras Beļcovas piemērs.....	179
Kārlis Vērdiņš. Kreisie uzskati un nenormatīvā seksualitāte Latvijā 20. gadsimta sākumā	187
Līvija Baumane. Zemgaliešu Birutas revolucionārā dzeja.....	197
Zane Šiliņa. Individīda un <i>masas</i> attiecību traktējums Raiņa lugu radāmajās domās	207
Silvija Radzobe. Vai Čaks (sirdī) bija komunisti?.....	218
Ieva Kalniņa. Literārā "Trauksmes" grupa un konstruktīvisms.....	235
Jūlija Dibovska. Dažas rietumu marksistu idejas, Alberta Bela proza un literārais kinematogrāfiskums	246